

Viewport Navigation

| | |
|----------------------------|----------------------------|
| Maximize/Minimize Viewport | ALT + W |
| Translation | Click molette |
| Rotation | ALT + Click molette |
| Zoom | Molette |
| Zoom (plus précis) | CTRL + ALT + Click molette |
| Front view | F |
| Left View | L |
| Bottom View | B |
| Top View | T |
| Perspective View | P |
| Orthographic View | U |
| Focus/Zoom | Z |
| Camera View | C |
| Show/Hide Statistics | 7 |
| Show/Hide Grid | G |

General Shortcuts

| | |
|---------------------------------|----------|
| Save | CTRL + S |
| Undo | CTRL + Z |
| Redo | CTRL + Y |
| Select all | CTRL + A |
| Copy | CTRL + C |
| Past | CTRL + V |
| Invert Selection | CTRL + i |
| Activate/Deactivate Expert mode | CTRL + X |
| Activate/Deactivate X-Ray | ALT + X |
| Isolate/Unisolate selection | ATL + Q |
| Lock/Unlock selection | Space |
| Help | F1 |
| Shade selection | F2 |
| Wireframe | F3 |
| Default Shading | F4 |
| Show/Hide Material Editor | M |

Camera and Rendering

| | |
|-----------------|-----------|
| Show safeframe | Shift + F |
| Camera | C |
| Last Render | F9 |
| Render Settings | F10 |

Important Modifiers

| | |
|-------------|--|
| Edit Poly | Permet d'éditer une primitive. |
| Bend | Permet de courber un mesh suivant un ou plusieurs axes. |
| Chamfer | Créé un chanfrein sur tout le mesh ou sur des edges définis. |
| FFD Box | Free-Form Deformation, permet de déformer un mesh à l'aide d'une grille prédéterminée. |
| Mirror | Permet d'inverser un objet suivant un ou plusieurs axes sans inverser les normales. |
| Normal | Permet d'unifier ou d'inverser les normales. |
| Shell | Créé une épaisseur à un mesh. |
| Slice | Créé une edge suivant un axe modifiable. |
| Symmetry | Créé une symétrie suivant un axe modifiable. |
| TurboSmooth | Active le turbosmooth. |
| Unwrap UVW | Permet de modifier et éditer les UV. |
| UVW Map | Créé un UV Mapping. |

Editable Poly

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Vertice selection | 1 |
| Edge selection | 2 |
| Border selection | 3 |
| Face selection | 4 |
| Element selection | 5 |
| Extrude Mode | Shift + E |
| Activate/Deactivate Edge Constraints | Shift + X |
| Cut Tool | ALT + C |

Le changement de selection ne fonctionne qu'en mode edit poly.



By **Wyrine**

cheatography.com/wyrine/

Not published yet.

Last updated 22nd October, 2019.

Page 1 of 2.

Sponsored by **ApolloPad.com**

Everyone has a novel in them. Finish

Yours!

<https://apollopad.com>

Gizmo

| | |
|-------------------|---|
| Gizmo Translation | W |
|-------------------|---|

| | |
|-------------|---|
| Gizmo Scale | R |
|-------------|---|

| | |
|----------------|---|
| Gizmo Rotation | E |
|----------------|---|

| | |
|------------|---|
| Hide Gizmo | Q |
|------------|---|

| | |
|--------------------------|---|
| Activate/Deactivate Snap | S |
|--------------------------|---|

| | |
|--------------------------------|---|
| Activate/Deactivate Angle Snap | A |
|--------------------------------|---|

Lorsque le gizmo est caché, il suffit d'appuyer sur W, R ou E pour le faire réapparaître.

Attention : appuyer plusieurs fois sur R change le mode de fonctionnement du scale.



C

By **Wyrine**

cheatography.com/wyrine/

Not published yet.

Last updated 22nd October, 2019.

Page 2 of 2.

Sponsored by **ApolloPad.com**

Everyone has a novel in them. Finish Yours!

<https://apollopad.com>