

Tryb normalny	
Skrót/Komenda	Opis
h	przesunięcie w lewo
l	przesunięcie w prawo
j	przesunięcie w dół
k	przesunięcie w górę
i	przejdź do trybu insert
a	przejdź do trybu insert wraz z przesunięciem w prawo
A	przejdź do trybu insert wraz z przesunięciem na koniec linii
v	rozpoczęcie trybu visual z dokładnością do znaku
V	rozpoczęcie trybu visual z dokładnością do linii (zaznaczanie pełnymi liniami)
Ctrl+v	rozpoczęcie trybu visual blokowo (pionowo)
:	przejdź do trybu command-line
gg	przejdź do pierwszej linii w pliku
G	przejdź do ostatniej linii w pliku
H	przejdź do pierwszej widocznej na ekranie linii (skrót od High)
M	przejdź do środkowej widocznej na ekranie linii (skrót od Medium)
L	przejdź do ostatniej widocznej na ekranie linii (skrót od Low)
Esc	wyjście z trybu insert lub do normal
o	dodanie nowej linii poniżej i przejdź do trybu insert
l	przejdź do trybu insert wraz z przesunięciem do pierwszego znaku drukowalnego w linii

Tryb normalny (cont)	
.	powtórzenie ostatnio wykonanej akcji
u	wycofanie ostatniej akcji (undo)
Ctrl+r	ponowne wykonanie wycofanej akcji
r	zamiana znaku pod kursorem (po wciśnięciu znaków znowu jesteśmy w trybie normal)
R	przejdź do trybu zmiany tekstu
x	usunięcie znaku
dd	usunięcie bieżącej linii
dw	usunięcie od kursora do początku następnego słowa
d\$	usunięcie od kursora do końca linii
gJ	złączenie linijki bieżącej i następniej
^	przesunięcie do pierwszego znaku drukowalnego w linii
0	przesunięcie na początek linii
\$	przesunięcie na koniec linii
w	przejdź do początku następnego wyrazu
e	przejdź do końca bieżącego wyrazu
b	przejdź do początku bieżącego wyrazu
%	przejdź do odpowiadającego nawiasu (otwierającego/zamykającego)
gh	przejdź do poprzedniej linii
gj	przejdź do następnej linii
/	rozpoczęcie szukania w dół
?	rozpoczęcie szukania w górę
n	szukaj następnego wystąpienia

Tryb normalny (cont)	
N	szukaj poprzedniego wystąpienia
"<ZNAK>p	wklejenie z nazwanego schowka za kursorem
m<ZNAK>AK>	zaznacza bieżące miejsce w pliku pod wskazanym znakiem a-z
'<ZNAK>K>	przechodzi do zaznaczonego wcześniej miejsca w pliku; <ZNAK>
gf	otwarcie pliku o nazwie wskazanej przez kursor w pliku bieżącym
Ctrl+w w	przejdź do kolejnego okna
Ctrl+w h	Przejdź do okna z lewej
Ctrl+w j	Przejdź do okna z u dołu
Ctrl+w k	Przejdź do okna z u góry
Ctrl+w l	Przejdź do okna z z prawej

W tym trybie vi pracuje zaraz po uruchomieniu. Wydawane tutaj różne skróty klawiaturowe pozwalają przejść do innego trybu, kasować tekst, kopiować tekst lub go przenieść.

Tryb visual	
Komenda/Skrót	Opis
d	usunięcie zaznaczonego tekstu, wraz z kopiowaniem do schowka
p	wklejenie skopiowanego tekstu za kursorem
y	skopiowanie do schowka (schowka edytora, nie systemowego)
<	po zaznaczeniu pełnych linii zmniejsza wcięcie bloku zgodnie z ustawieniami Vima
>	po zaznaczeniu pełnych linii zwiększa wcięcie bloku zgodnie z ustawieniami Vima
x	po zaznaczeniu pionowym usuwa zaznaczony kawałek tekstu



Tryb visual (cont)

- I po zaznaczeniu pionowym przechodzi w tryb insert celem dopisania dowolnego tekstu
- zf stworzenie nowego zwinięcia dla zaznaczonego bloku tekstu
- u zmiana wszystkich dużych liter na małe w zaznaczonym bloku tekstu
- U zmiana wszystkich małych liter na duże w zaznaczonym bloku tekstu
- ~ zmiana wszystkich dużych liter na małe i małych na duże w zaznaczonym bloku tekstu

Służy do nawigacji i manipulacji wyborów tekstowych, tryb ten pozwala na wykonywanie większości normalnych poleceń i kilka dodatkowych poleceń, na zaznaczonym tekście.

Tryb command-line

Skrót/Komenda	Opis
w	zapisanie pliku
wq	zapisanie pliku i wyjście z edycji
q	wyjście z edycji pliku
e	ponowne otwarcie bieżącego pliku
q!	wyjście z edycji pliku, nawet jeśli zmiany nie zostały zapisane
qa	wyjście z edycji wszystkich otwartych plików (quitall)
! <SYSCM D>	uruchomienie dowolnej komendy powłoki systemu.
sp <NAZWA _PLIKU>-	podział poziomy bieżącego okna i otwarcie w nowym oknie pliku o podanej nazwie
vsp <NAZWA _PLIKU>-	podział pionowy bieżącego okna i otwarcie w nowym oknie pliku o podanej nazwie

Tryb command-line (cont)

tabnew	otwarcie nowej zakładki
tabfirst	przejdźcie do pierwszej zakładki
tablast	przejdźcie do ostatniej zakładki
tabs	wyświetlenie listy zakładek i listy otwartych w każdej z nich plików
tabclose	zamknięcie bieżącej zakładki
Ctrl+w gf	otwarcie w nowej zakładce pliku o nazwie takiej, jak pod kursorem w bieżącym pliku
map <KLAWISZ > <POLECEN IE>	mapowanie pod danym klawiszem dowolnego polecenia edytora Vim

Tryb wprowadzania komend, do którego przechodzimy po wciśnięciu klawisza :

Tryb insert

Komend	Opis
a/Skrót	
Esc	wyjście z trybu insert
Ctrl+p	dopełnienie słowa do innego, występującego już w pliku; szukanie w tył
Ctrl+v u XXXX	wprowadzenie znaku o podanym szesnastkowo kodzie (XXXX to cztery „cyfry” z zakresu od 0 do f oznaczające szesnastkowo kod Unicode danego znaku)
Ctrl+n	dopełnienie słowa do innego, występującego już w pliku; szukanie w przód
Ctrl+v u 2 0 1 e	wprowadzenie znaku o kodzie szesnastkowym 201e czyli „

W tym trybie wprowadza się tekst poprzez dopisywanie znaków w miejscu kursora.

Tryb Ex-mode

Skrót/Komenda	Opis
enda	
:Sex	Otwiera okno wyświetlające zawartość bieżącego katalogu
:as	
:se wrap se nolist se lbr	Zawijanie wierszy na granicy słowa
:se noma	Wymuszenie uniksowego, pojedynczego znaku końca wierszy
:se ff=unix	Wymuszenie uniksowego, pojedynczego znaku końca wierszy
:se is se hls	Podświetlenia znaków spełniających warunki wyszukiwania wyszukiwania
:se vb	Włącza sygnał optyczny w miejscu sygnału akustycznego
:sp file_name	Otwiera nowe okno edycji w poziomie
:vsp file_name	Otwiera nowe okno edycji w pionie
:syntax on	Podświetlanie składni danego języka
:se syn=css	Wymuszenie podświetlania składni wg. reguł języka CSS2

Podobny do trybu wiersza poleceń, ale zoptymalizowany do przetwarzania wsadowego.