

Información de la novela

Temas misterio, secretos, asesinato, pasado, crimen

Estructura flashbacks (*anacronía*)

Narrador 3ra persona, omnisciente

Espacio Reino Unido y Brasil

Tiempo Finales del siglo XX

P. Principales Ernest Morrison (*Peter Marlowe*)

P. Secundarios Mary Adams, Ann Mac Nigan, Coronel Hughes, Mac Pherson, Comisario Ronald Todd, Doctor Williams, Sargento Taylor, Agente Smith, Emma Stanford, Claire Stanford, Fiscal Brennan, Sr. Weller, Juez Parrish, Jonathan Bruce, Susan Park

PERSONAJES

NOMBRE	TIPO	DESCRIPCIÓN
Ernest Morrison	secundario	Trabajaba en Wexford Import-Export. Adoptado. Inspiraba confianza y respeto
Ann Mac Nigan	secundario	Ama de llaves de Twin Willows Manor. Determinación y fuerza incontrolable. Edad avanzada. Cabello blanco
Mary Adams	secundario	Sufrió de poliomielitis. Alto estrato económico. Solo tenía 3 incisivos. No le gustaba ser juzgada por su minusvalía
Coronel Hughes	secundario	Propietario de una cuadra de Derby. Muy hablador
Mac Pherson	secundario	Director de la oficina del Midlands Bank
Doctor Williams	secundario	Médico retirado. Ex doctor de Mary
Ronald Todd	secundario	Comisario de policía. Enamorado en silencio. Pelo corto
Emma Stanford	secundario	Amiga y vecina de la infancia de Mary. Alrededor de 45 años. Menuda y vivaracha. Ojos oscuros
Claire Stanford	secundario	Amiga y vecina de la infancia de Mary. Belleza serena. Quiere coger con Ronald
Fiscal Brennan	secundario	Hombre corpulento y de elevada estatura
Sr. Weller	secundario	Abogado de oficio de Ernest. Figura pequeña y desdibujada
Jonathan Bruce	secundario	Aprox. 70 años. Trabajó con Morrison. Hombre de aspecto respetable
Susan Park	secundario	La otra esposa de Morrison. Belleza vulgar. Muere en Brasil
Peter Marlowe como Morrison	principal	Juega golf y a las cartas. Educado y encantador. Reservado
Peter Marlowe como él mismo	principal	Mata al güevón de Morrison. Actual Psychopath. Trabajaba en una empresa de cosméticos. También llamado "el señor X"



By **poppymartinezz**

Published 29th November, 2019.

Last updated 29th November, 2019.

Page 1 of 2.

Sponsored by **Readable.com**

Measure your website readability!

<https://readable.com>

Línea del Tiempo

Enero de 1970	Ernest contrae matrimonio con Susan Park
Octubre 1976	Ernest conoce a Mary en un tren de Londres-Wiggfield
Diciembre 1976	"Ernest es ascendido" y requiere mudarse a Brasil. Mary cambia su testamento
1976	Ernest mata a Mary y se va con Susan a Brasil
1976-1985	Ernest y Susan fingen ser una pareja de artistas en Brasil. Susan muere
Noviembre 1985	Ernest conoce a Peter en un tren a Wiggfield. Peter mata a Ernest
1985 hasta 10 años más tarde	Peter Marlowe finge ser Ernest Morrison
10 años más tarde	Se descubre el cuerpo de Mary bajo el sauce derecho. Se arresta a Peter Marlowe
2 meses más tarde	Inicia el juicio
Varios meses después	Claire y Ronald en el cementerio casi cogiendo

negritas = antes del crimen

negritas y *cursiva* = después del crimen

¿Novela Policiaca?

SÍ ES PORQUE...	NO ES PORQUE...
Se plantea un caso indescifrable	No usa la lógica o el intelecto para desentrañar el relato
Se presentan dos resultados finales: quién lo hizo y cómo lo hizo	El detective no es una persona culta, observadora e inteligente
Poca violencia	No se hace uso del método científico
La solución se presenta en las últimas páginas	--

¿Comedia Negra?

SÍ ES PORQUE...	NO ES PORQUE...
Corroe los valores con ironía y mala leche	No tiene visión pesimista y/o desilusionada
Trata con la temática de muerte, enfermedad, sexo y/o tabúes	No hay falta de poder por parte de los personajes
Sólo termina bien por un giro irónico	No tiene un "final trágico"
Hay incongruencias en las acciones de los personajes como forma de ganar poder y cumplir objetivos	No hay falta de metas o ambiciones por parte de los personajes
Suspense y sorpresa como dispositivos cómicos	--



By **poppymartinezz**

Published 29th November, 2019.

Last updated 29th November, 2019.

Page 2 of 2.

Sponsored by **Readable.com**

Measure your website readability!

<https://readable.com>