

### Le langage oral

Comment l'auditeur parvient-il à assigner un sens aux mots parlés d'une conversation ?

### Expérience

<b>Racine et Grosjean (2000)</b>	Les mots dans une conversation spontanée ne sont pas prononcés comme dans l'idéal linguistique (forme canonique)
<b>Pollack et Pickett (1969)</b>	Seulement 47% des mots ont été correctement identifiés alors -> même en situation quotidienne tous les sons des mots parlés ne sont pas prononcés à cause -> des phonèmes de co-articulation (mouvements articulatoires accomplis pour prononcer les sons de parole se chevauchent)
<b>Expérience de Eimas et al. (1976)</b>	Notre perception des phonèmes (et plus particulièrement des traits phonétiques qui les composent) est catégorielle.
<b>Bogliotti, Serniclaes, Messaoud-Galusi &amp; Sprenger-Charolles (2008)</b>	Perception du voisement (do/to).
<b>Harry McGurk &amp; John Macdonald (1976)</b>	La perception de la parole n'est pas un processus strictement auditif, phénomènes : intégration multimodale, perception multimodale de la parole -> effet McGurk
<b>Kuhl &amp; Meltzoff (1982)</b>	Dès 2 mois, les bébés vont préférer un visage en train d'articuler la voyelle qu'ils sont en train d'écouter plutôt que le visage articulant une voyelle ≠
<b>Warren (1970)</b>	Le phénomène de restauration phonémique, influence top-down des connaissances lexicales de l'auditeur
<b>Mehler, Dommergues, Frauenfelder et Segui (1983)</b>	Les sujets détectent plus vite le "pa" de palace que de palmier
<b>Expérience de Cutler &amp; al. (1981-1983)</b>	Participant anglais = pas de trace de segmentation syllabique. Participant français = applique leur stratégie syllabique.

### Lexiques

<b>Phonème</b>	Plus petite unité fonctionnelle (distinctive) de la langue.
<b>Phonétique</b>	Discipline qui étudie des sons du langage mais qui ne s'intéresse pas à la fonction de ces sons à l'intérieur d'un système linguistique particulier (tous les traits existants dans les langues du monde).
<b>Traits distinctifs</b>	Ensemble des traits acoustiques ou articulatoires permettant de distinguer un son d'un autre.
<b>Commutation</b>	Figure qui consiste à changer dans un mot une lettre ou une syllabe. (créance -> croyance).



### Lexiques (cont)

**Elision** Disparition d'un phonème dans la forme de surface d'un mot parlé ( la pelouse -> la p'louse). Les mots élidés sont reconnus et / ou traités moins vite que les mots présentés sous leur forme canonique. -> Retarde leur reconnaissance.

C

By **Myriam\_ojt**

[cheatography.com/myriam-ojt/](https://cheatography.com/myriam-ojt/)

Not published yet.

Last updated 10th July, 2022.

Page 3 of 3.

Sponsored by **Readable.com**

Measure your website readability!

<https://readable.com>

