

### Wahrnehmung

**Größe** klein wie ein Salzkorn oder groß wie ein Berg oder dazwischen.

**Helligkeit** Weiß > Schwarz

**Entfernung** Entfernung eines Objekts zu den Grenzen des Raums oder anderen Objekten

**Relative Beobachtung** Einem Objekt wird ein Platz im Ganzen zugewiesen. Das Seh-erlebnis ist dynamisch.

**Induktionen** Einfügen von fehlenden Eigenschaften die sich auf vorher erworbene Kenntnisse stützen

**Verborgene Struktur** Wahrnehmung von Induktionen. Z.B.: Viereck wird wahrgenommen obwohl nur 4 Punkte zu sehen sind.

### Dynamisches Seherlebnis

**Menschliche Wahrnehmung** Wechselspiel zwischen gerichteten Spannungen.

**Spannungen** gehören genauso zu jedem Wahrnehmungsgegenstand wie **Größe**, **Gestalt**, **Standort** und **Farbe**

**Induktion** Es gibt mehr Dinge im Gesichtsfeld, als die die unsere Netzhaut treffen.

**Wahrnehmungsinduktionen** rühren entweder durch vorher erworbene Kenntnisse her oder werden spontan durch die gegebene Formkomposition hergeleitet.

**Stabilität** herrscht dort, wo sich alle Kräfte aufheben.

