

Prueba síntesis lenguaje Cheat Sheet by aaangeles via cheatography.com/38642/cs/12038/

Discurso

Concepto

Tipos de discurso

de discurso Enunciado o conjunto de enunciados con que se expresa, de forma escrita u oral, un pensamiento, razonamiento, sentimiento

o deseo

Narrativo: expone una serie de hechos a través de una trama y argumento. El discurso narrativo si bien predomina en textos literarios, también se los puede encontrar por ejemplo, en los noticieros. Su estructura contiene un inicio, nudo y desenlace. A lo largo de este se presenta una intriga que es la que mantiene al receptor atento ya que no se la resuelve hasta el final.

Expositivo: busca explicar de manera concisa, clara y objetiva una temática en particular. La estructura de estos discursos está compuesta por una introducción, en la que se aclara el tema que será tratado, la explicación y, por último, un resumen o epílogo donde se repasen las principales nociones tratadas.

Discurso (cont)

Argumentativo: este discurso tiene la función de convencer al receptor sobre una determinada cuestión por medio de su entendimiento lógico. Para esto, los argumentos a los que acuda el emisor deben ser sustentados de manera racional, debe sonar convincente, no se debe avasallar al receptor, sino que este sienta que se transmite una verdad universal. La estructura de este tipo de discursos se compone de una tesis o idea a demostrar, que se plantea al principio, luego se exponen los argumentos y finalmente la conclusión, en la que se reafirma la idea inicial pero con las justificaciones racionales ya expuestas.

A la vez, dentro de estas categorías se pueden encontrar los siguientes:

- (1) Conmemorativo
- (2) Político
- (3) Religioso

FI ensavo

¿Qué es?

Tipologías

El ensayo (cont)

Obra escrita en prosa, genera-Imente de corta extensión, en la que el autor expone sus propias ideas acerca de un asunto o tema general, pero sin extensión y aparato de un tratado.

Ensayos literarios: esta clase de ensayo se caracteriza por la libertad y amplitud de temas tratados. Si bien parten de obras literarias o citas, no se limitan a abordarlas con exclusividad, sino que se las combina con observaciones, costumbres y experiencias. El ensayo literario se caracteriza por ser subjetivo, directo y sencillo, buscando plasmar con claridad la visión y reflexiones del propio autor y puede abordar distintas disciplinas como historia, filosofía, política, moral, entre otros.



By aaangeles

cheatography.com/aaangeles/

Published 8th June, 2017. Last updated 8th June, 2017. Page 1 of 3. Sponsored by **ApolloPad.com**Everyone has a novel in them. Finish Yours!

https://apollopad.com



Prueba síntesis lenguaje Cheat Sheet by aaangeles via cheatography.com/38642/cs/12038/

El ensayo (cont)

Ensayo científico: este se caracteriza por combinar la imaginación artística con el razonamiento científico. Se puede decir que por un lado toma de la ciencia el objetivo de explorar la realidad, en búsqueda de verdades, mientras que toma del arte la belleza expresiva, la originalidad y creatividad. A pesar de recurrir a cuestiones artísticas, el ensayo científico debe dejar bien en claro aquello que quiere expresar.

El ensayo (cont)

Ensayo argumentativo: este tipo de ensayo tiene como objetivo defender una tesis propuesta y busca convencer al lector de dicha postura. Se vale de un lenguaje sencillo, formal y culto, en el que predomina un estilo natural. Las ideas deben ser planteadas de forma clara y debe existir una relación lógica entre ellas. También debe evitar la tendenciosidad, es decir, dar a conocer sólo aquello que favorezca la postura del autor.

Utopía y distopía

UTOPÍA	DISTOPÍA
Proyecto,	Distopía es el término
deseo o plan	opuesto a utopía. Como
ideal,	tal, designa un tipo de
atrayente y	mundo imaginario,
beneficioso,	recreado en la literatura o
generalmente	el cine, que se considera
para la	indeseable. La palabra
comunidad,	distopía se forma con las
que es muy	raíces griegas δυσ (dys),
improbable	que significa 'malo', y
que suceda o	τόπος (tópos), que puede
que en el	traducirse como 'lugar'.
momento de	
su formulación	
es irrealizable.	
¿Qué plantea?	¿Qué plantea?

Utopía y distopía (cont)

La palabra fue acuñada por Tomás Moro para describir una sociedad ideal, y por lo tanto inexistente. Esta "república" es imaginada como mejor que las conocidas, en especial la europea del Renacimiento, por lo cual el término puede ser interpretado como Eutopia, también derivado del griego; εὖ ("bueno" o "bien") y τόπος ("lugar"), significando "el buen lugar".

La distopía plantea un mundo donde las contradicciones de los discursos ideológicos son llevadas a sus consecuencias más extremas. En este sentido, la distopía explora nuestra realidad actual con la intención de anticipar cómo ciertos métodos de conducción de la sociedad podrían derivar en sistemas injustos y crueles. Por ejemplo: una nación donde se ejerza un riguroso control estatal para garantizar una sociedad organizada, feliz y conforme, podría derivar en un régimen totalitario, que reprime al individuo y cercena sus libertades en función de un supuesto bienestar general.

Comprensión lectora

TEXTO 1 (11 – 15)

De la misma forma que la sangre pasa a través de los capilares, existe un fluido que rezuma a través de las paredes porosas de los tejidos y circula por ellos, bañando cada célula. Este fluido recibe el nombre de linfa. Llena los espacios entre las células que forman los distintos tejidos.

Es un fluido claro, acuoso, de color pajizo, con una composición similar a la del plasma, del que deriva. Mientras que la sangre circuis únicamente por los vascos sarquineos, la linfa lo hace co por el propio tejido y transporta mutrientes, oxígeno y agua desde la corriente sanguine hasta cada cibila individual. También recoge productos de desecho como dióxido de carbono, urea y agua, y los lives hasta la sangre. La linfa e el conducto intermedio entre las celiusis stutiares y la legan, y los lives hasta la sangre. La linfa e el conducto intermedio entre las celiusis stutiares y la

El sistema lifistico está constituido por vasos lifisticos, formados por la unión de capitares lifisticos, y nódulos lifisticos o gándulas, que jalonan estos vasos limísticos. Los capitares limísticos se originan en los espacios intercelulares y consistem en vasos muy finos, como cabellos, con paredes porosas. Dreman el exceso de fiuldo de los tajidos y se unen entre si formando vasos limísticos. Los paredes de los capitares linísticos son tan permeables que a su

Diario La Nación. "Las defensas del organismo"

C

By aaangeles

cheatography.com/aaangeles/

Published 8th June, 2017. Last updated 8th June, 2017. Page 2 of 3. Sponsored by **ApolloPad.com**Everyone has a novel in them. Finish Yours!

https://apollopad.com



Prueba síntesis lenguaje Cheat Sheet by aaangeles via cheatography.com/38642/cs/12038/

Pregunta (y competencia)

II La intención fundamental del emisor del texto es

A) referir las características principales del sistema sanguín

describir sucintamente los rasgos relevantes de
 definir los conceptos derivados del estudio de l

E) exponer sobre la linta y el sistema lintatico.
 E) ierarquizar los aspectos relativos al sistema lintático.

La competencia es inferir globalmente.



By aaangeles

cheatography.com/aaangeles/

Published 8th June, 2017. Last updated 8th June, 2017. Page 3 of 3. Sponsored by **ApolloPad.com**Everyone has a novel in them. Finish Yours!

https://apollopad.com